

Érigée telle une sentinelle il y a plus de 300 ans, la petite maison de pierre nous ramène à l'essentiel. On y vit au rythme du soleil, loin du bruit et de la fureur du monde, et tandis que l'esprit s'apaise le corps, lui, se souvient et appelle d'anciennes saveurs. Celles d'un temps où les bergers venaient

passer trois mois d'estives près des sommets, en quête d'une herbe grasse et fraîche pour les troupeaux mis en pâturage et dont le lait était transformé sur place en fromage. En plus du grand air que l'on y respire, on y boit une eau claire puisée à deux pas.

Espace intime ouvrant sur l'infini

Lorsqu'en 2004, Isabelle et Frédéric Pfeffer – fondateur du voyagiste musical La Fugue – découvrent à la faveur d'un contre-jour un amas de pierre transpercé par une énorme brèche, « le choc est

immense »! Aussi se lancent-ils dans

la sauvegarde du buron devenu

fois passée la vieille porte de bois,

originale de découvrir les spéciali-

tés locales, à partir d'un forfait de

« deux nuits », ces derniers com-

posent un panier de victuailles garni de produits du terroir, assurant deux dîners, deux petits-déjeuners et un déjeuner traditionnels. De un lieu unique en son genre. Une quoi régaler les corps et les âmes!

Un tour au marché...

En restaurant le buron de Niercombe, Isabelle Pfeffer a renoué avec ses racines. Au marché d'Aurillac un samedi matin, elle se souvient de sa grand-mère cantalienne qui cuisinait des soupes pour les vendeurs des Halles, quai de la Tournelle, à Paris. Ensemble, nous composons le panier de victuailles dans une ambiance à part. Car, aussi sympathique soit-il, « le commerçant cantalien ne vous noie pas sous les mots ».

« LE CORPS APPELLE D'ANCIENNES SAVEURS »

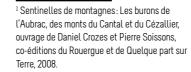


Tant qu'il est encore temps, nous allons place de l'Hôtel-de-Ville chercher des farçous, beignets garnis de feuilles blettes. Cette cuisine de rue estivale fleure bon l'Aveyron d'où elle est originaire. Tout près de Rodez, on y ajoute de la viande. Les retardataires, eux, iront un autre jour faire un tour à Mur-en-Barrès, Sainte-Geneviève ou sur les marchés de pays. Une fois dans les Halles, nous filons tout droit à la maison Bénech. charcuterie à l'ancienne installée à Carlat. Depuis 60 ans, les Aurillacois font la queue à l'étal pour faire provision de saucissons, saucisses fraîches et sèches, jambons, fritons moulés en forme de dôme et pounti. À deux pas, nous allons chercher de la viande locale pour les grillades. Sans le savoir, c'est Frédéric qui a déniché la maison Caranove d'Arpajon-sur-Cère où le grand-père d'Isabelle avait déjà ses habitudes. Le « Régal auvergnat » a fait ses preuves! Nous notons dans un coin de nos têtes « penser à faire un tour chez Bonal », affineur chez qui on prendra du fromage et des bourriols – genre de grosses crêpes au sarrasin parfumées au bouillon de légumes. Comme il se fait tard, au pas de course, nous allons chercher un pavé médiéval aux cinq graines, un écureuil noix, noisettes et amandes au « Grenier des saveurs », boulangerie artisanale du haut faubourg de Marcolès. Puis nous retournons vers l'Hôtel de Ville. Chez Troupe $nat - où \ll la gourmandise a sa griffe \gg -$, nous prenons du pain paillasse pour les sandwiches, des macarons et une tarte (sucrée) à la tome, spécialité régionale. À gauche en sortant, nous allons chez un couple toujours alerte qui a repris l'alimentation épicerie fine – laquelle existe depuis 1800 - durant l'hiver 1956, « celui qui fut si froid ». « Madame est la spécialiste du melon », quant à Monsieur il nous sert une tranche de cantal premier choix, celui avec la marque rouge à l'intérieur qui garantit « une herbe en pré, une vie en liberté, et six mois d'affinage dans des caves spéciales ». Midi passé, nous rentrons vite à la Chapellenie car des invités attendent de monter au buron. Maison d'hôtes historique située dans les ruelles moyenâgeuses, elle est un point de départ et de retour

DÉCOUVERTE

idéal. Pour en avoir gratté les murs, « dont l'un est encore dans son jus », Isabelle en connaît toute l'histoire. Sous la véranda, puits de lumière jouxtant un escalier de pierre, elle me livre ses dernières adresses: la maison Desprat, caviste qui fournit un assemblage de vins de la région, dont ≪ le Légendaire » mis à vieillir dans les burons; un paysan de Moissac chez qui elle prend cerises et fraises et le marchand de fruits et légumes en ville, Combourieu, qui lui prépare de grands plateaux tout prêts pour l'ascension. Avant de nous quitter, en guise d'ultime clin d'œil, je découvre la silhouette emblématique du buron de Niercombe en couverture des Sentinelles de Montagnes¹.

Contact: Isabelle Pfeffer - 06 80 24 23 33 Le buron de Niercombe - La Chapellenie 8, rue de Noailles - 15 000 Aurillac http://www.un-jour-en-auvergne.com/







La Fumade vieille

Dans leur aventure Isabelle et Frédéric ont été épaulés par Bernard Montimart. Guide de moyenne montagne, ce dernier a retapé de ses mains le buron de la Fumade vieille, caché non loin de là par un pli du relief. Cet ancien abri pastoral, à destination des familles et des groupes, peut accueillir jusqu'à 14 personnes. Accès pédestre: 1 h 30 – 4 km – 350 m de dénivelé. Logistique 4 x 4. Altitude 1 400 m. Contact: 06 71 77 09 04.

Ecoutez le guide :

La fumade est l'endroit le moins pentu des alentours immédiats du buron, celui où le pâturage a reçu le plus de fumure. Pendant des siècles, les vachers y ont trait les bêtes chaque jour en un lieu différent en déplacant les barrières en bois du parc consacré à la traite. Ainsi les bouses étaien réparties régulièrement et amendaient le terrain! La Fumade Vieille porte ce nom car elle est sans doute l'un des premiers lieux défrichés et amendés de ces montagnes du Cantal

Un troisième buron, celui de la Chambe bas, situé à l'orée du hois – le premier à être accessible depuis le très beau village de Niervèze -, est en cours de restauration. http://www.burons.com